

I Cantori di Marostica

vi augurano
buon Natale



Sede c/o Oratorio dei Carmini
Via Carmini, 6 - 36063 Marostica (VI)
icantoridimarostica@gmail.com
www.icantoridimarostica.it

Seguici su



Concerto di Natale



MARTEDÌ 26 DICEMBRE 2023 - ORE 17.00

MAROSTICA, CHIESA DI SANT'ANTONIO ABATE

I Cantori di Marostica - Marostica Sinfonietta

I Cantori di Marostica

Il coro nasce nel 1970 come gruppo giovanile e sviluppa la sua esperienza musicale attraverso lo studio e la pratica delle diverse forme del canto corale: dal gregoriano, alla polifonia sacra e profana, al repertorio tradizionale popolare e d'autore italiano e internazionale, al repertorio barocco e classico fino alla produzione contemporanea, in collaborazione anche con gruppi strumentali e cameristici. L'attività promossa mira ad estendere il gusto e la sensibilità musicale ad un pubblico sempre più vasto, oltre che promuovere la crescita artistica di ogni singolo corista e del gruppo nel suo complesso.

È degna di nota la collaborazione con il soprano Cecilia Gasdia e quella ultradecennale con il *Junges Musikpodium Dresden-Venedig*, fondato nel 1999 da un'idea originale di E. Ulrike Gondolatsch con lo scopo di far rivivere gli storici rapporti che la corte di Dresda intratteneva nei secoli XVII e XVIII con la cultura musicale veneziana. *I Cantori di Marostica* operano in prima persona e in collaborazione con l'Amministrazione Comunale ed altre Istituzioni culturali cittadine alla conduzione artistica e all'organizzazione del Festival 'Autunno Musicale' e della rassegna 'Marostica suona e canta ai Carmini'. Nel 2015 il coro ha eseguito in prima moderna il *Dixit Dominus* in si bemolle maggiore di Baldassarre Galuppi; tra il 2016 e il 2017 è stato impegnato nel progetto *Beata es Virgo Maria*, proponendo in prima moderna l'esecuzione della *Missa secunda a 4* del monaco benedettino Gregorio Zucchini, esibendosi, tra l'altro, a Venezia (Basilica di San Giorgio Maggiore e Chiesa di San Nicolò dei Mendicoli), Vicenza (Oratorio del Gonfalone) e Brescia (Chiesa di San Giuseppe). Di recente il coro ha collaborato con il sassofonista Luis Lanzarini per la realizzazione del progetto *Lux et pax: il sassofono nella musica spirituale*. Il coro è iscritto all'ASAC Veneto.

Marostica Sinfonietta

Il gruppo è composto da musicisti provenienti da diverse esperienze e da diversa formazione musicale, ma che da tempo, a vario titolo, collaborano con *I Cantori di Marostica*. Il concerto di Natale è la giusta occasione per riunire vecchie e nuove amicizie e dare voce a questa formazione strumentale che ha l'intento di affiancare al coro un gruppo dall'organico duttile e malleabile e, di conseguenza, elastico nell'affrontare repertori di diversi generi e stili musicali.

CONCERTO DI NATALE

In collaborazione con AIDO e FIDAS

Concerto dedicato a Oddone Baretta, Laura Canton, Floriana Trevisan, Luciano Mari

Jacob Arcadelt (1507-1568)

Ave Maria

Anon. (XV sec.)

Veni, veni Emmanuel (arr. C. Davis)

Michael J. Trotta (*1978)

Veni, veni Emmanuel

Trad. tedesco (XVI sec.)

Es ist ein Ros' entsprungen

Michael J. Trotta

O magnum mysterium

Philip Stopford (*1977)

Lully, lulla, lullay

Stephen Bulla (*1953)

Traditions of Christmas

Trad. tedesco (XIV-XV sec.)

In dulci jubilo

Trad. francese (XVIII sec.)

Angels we have heard on high

Arr. John Leavitt (*1956)

A jolly, merry Christmas

Katherine K. Davis (1892-1980)

The little drummer boy

Lowell Mason (1792-1872)

Joy to the world

John Moss (1948-2010)

Sligh bells jingling

Trad. inglese (XVIII sec.)

Adeste fideles (arr. D. Forrest)

Emanuela Cecchin, voce recitante

I Cantori di Marostica

Marostica Sinfonietta

Mauro Spinazzè - Stefano Favretto, *violini*

Martina Pettenon, *viola* - Edvige Forlanelli, *violoncello*

Elena Squarzon, *contrabbasso* - Luisa Moresco, *pianoforte*

Alessandro Bassetto, *percussioni*

Michele Geremia, direzione